

ISCRIZIONE

L'accesso alla sede del Pentagramma e la frequentazione dell'**Associazione Duke Ellington** prevedono l'iscrizione a quest'ultima. La quota annuale per i soci ordinari per l'anno accademico 2010/2011 è valida fino al 30 giugno 2011.

QUOTE D'ISCRIZIONE

- ∞ **Soci ordinari**..... **€ 110,00**
(riducibili di € 10,00 per ogni anno precedentemente frequentato - quota minima € 50,00)
- ∞ **Soci sostenitori**..... **€ 10,00**

Soci Ordinari

Agevolazioni

Appartenenti allo stesso nucleo familiare: sconto di € 20,00 dal 2° iscritto

Benefici

I soci godono dei seguenti vantaggi:

- a) Accesso alla sede del Pentagramma
- b) Libera e gratuita frequenza a tutti i corsi complementari
- c) Pagamento ridotto delle lezioni individuali e straordinarie
- d) Partecipazione gratuita alle Jam Session organizzate in sede
- e) Partecipazione gratuita al saggio di fine anno scolastico
- f) Ingresso gratuito al Concerto degli Insegnanti
- g) Ingresso gratuito alla rassegna concertistica organizzata in sede
- h) Sconto 30% sull'affitto della sala di registrazione e delle sale prova

Soci Sostenitori

Benefici

I soci godono dei seguenti vantaggi:

- a) Accesso alla sede del Pentagramma
- b) Partecipazione gratuita alle Jam Session organizzate in sede
- c) Partecipazione gratuita al saggio di fine anno scolastico
- d) Ingresso gratuito alla rassegna concertistica organizzata in sede
- e) Ingresso gratuito al Concerto degli Insegnanti
- f) Sconto 30% sull'affitto della sala di registrazione e delle sale prova

LEZIONI STRUMENTALI

La durata delle lezioni individuali è di **55 minuti**; la frequenza consigliata è di una lezione a settimana; giornate e orari vengono concordati direttamente con gli insegnanti nel rispetto delle disponibilità scolastiche. Le lezioni perse a causa degli allievi saranno recuperate solo se col preavviso di cinque giorni o in casi eccezionali a discrezione dell'insegnante. Le lezioni perse a causa degli insegnanti saranno recuperate in orari concordati con l'allievo. Il pagamento delle lezioni sarà effettuato in segreteria o direttamente all'insegnante con un mese di anticipo e secondo le condizioni stabilite dal docente.

PIANOFORTE	CHITARRA	BATTERIA
Vito Di Modugno	Guido Di Leone	Mimmo Campanale
Pippo Lombardo	Marco Giuliani	Michele Di Monte
Nico Marziliano	Paolo Magno	Pippo D'Ambrosio
Gianna Montecalvo	Alex Milella	Mino Petruzzelli
Bruno Montrone	Max Monno	Fabio Accardi
Onofrio Paciulli	Maurizio Patarino	Fabio Delle Foglie
Davide Santorsola	Franco Speciale	VIOLINO
Andrea Gargiulo		Roberta Daugenti
Mirko Signorile		
SAX	CLARINETTO	MANDOLINO
Gaetano Partipilo	Giuseppe Muciaccia	Fedele De Palma
Felice Mezzina	FISARMONICA	VIOLONCELLO
	Vinc.zo Abbracciante	Claudio Mastrangelo
TROMBA/Tromb.ne	FLAUTO Traverso	MUSICOTERAPIA
Mino Lacirignola	Annalisa Pisanu	Alessandra Sulpasso
Muzio Petrella		
CANTO	BASSO ELETTR.	COMP. & ARRANG.
Paola Arnesano	Pierluigi Balducci	Luigi Giannatempo
Marco Giuliani	Giuseppe Bassi	Nico Marziliano
Francesca Leone	Vito Di Modugno	CONTRABBASSO
Fabio Lepore	Gianluca Fraccalvieri	Pierluigi Balducci
Gianna Montecalvo	Poldo Sebastiani	Giuseppe Bassi
Gabriella Schiavone	Giorgio Vendola	Giorgio Vendola
Serena Fortebraccio		
Rossella Racanelli	PERCUSSIONI	Tecn. Suono -Midi
INFORMATICA	Pippo D'Ambrosio	Gennaro Mele
Claudio Valerio	Cesare Pastanella	Angelo Pantaleo

CORSI COMPLEMENTARI GRATUITI (consigliati)

Dal **11 ottobre 2010** al **14 maggio 2011** si tengono in sede corsi collettivi teorici e pratici di basilare importanza per la formazione musicale di principianti e non, dilettanti e professionisti. I corsi scelti vanno comunicati a priori e sono gratuiti. Queste le materie:

Principianti		
Materia	Insegnanti	Giorno / ora
Teoria e solfeggio 1	P. D'Ambrosio	Lun 19:00
Teoria e solfeggio 1	P. D'Ambrosio	Lun 20:00
Teoria e solfeggio 1	M. Patarino	Sab 16:00
Teoria e solfeggio 1	P. D'Ambrosio	Mer 20:00 (da Genn 2011)
Solfeggio Ritmico	M. Di Monte	Lun 20:00
Ear Training	N. Marziliano	Lun 20:00
Lezione CONCERTO	Vari	Sab 19:30 → 21:00
Tecnica del suono	G. Mele	Mar 20:00
Jam Session	Vari	Sab 18:00 → 20:00
Avanzati e Master		
Materia	Insegnanti	Giorno / ora
Teoria e solfeggio 2	O.Paciulli	Sab 15:00
Solfeggio Ritmico	M. Di Monte	Lun 20:00
Teoria e solfeggio 2	F.Mezzina	Gio 20:00
Teoria Jazz - 1 -	G. Di Leone	Sa 16:00
Teoria Jazz - 2 -	G. Di Leone	Me 19:00
Teoria Jazz 1	G. Di Leone	(da Gennaio 2011)
Seminari monografici di teoria jazz	Vari	Sab 17:00
Lezione CONCERTO	Vari	Sab 19:30 → 21:00
Tecnica del suono	G. Mele	Mar 20:00
Jam Session	Vari	Sab 18:00 → 20:00
Pentassamba (Coro)	F.Leone M. Giuliani	Ven 20:00

...e per i più piccoli...		
Materia	Insegnanti	Giorno / ora
Teoria e solfeggio 1 (da 8 a 11 anni)	M. Monno	Sab 17:00

CORSI STRAORDINARI

Musica d'insieme: consiste nel formare un gruppo musicale sotto la direzione di un insegnante. Costi ad ora da ripartire fra gli allievi:

Duo € 27,00	Trio € 30,00 *	Quartetto € 31,00 *	Quintetto € 33,00 *	Sestetto € 39,00 *
----------------	-------------------	------------------------	------------------------	-----------------------

*(€ 6,00 ad ora extra per ogni insegnante aggiunto come accompagnatore)

SALA DI REGISTRAZIONE E SALE PROVA

Il Pentagramma dispone di una sala di registrazione e di due sale prova il cui costo d'affitto è ridotto del 30% per gli iscritti all'associazione.

Sala di registrazione: € 43,00 l'ora / **soci** € 30,00 l'ora

Sale prova: € 14,00 l'ora / **soci** € 10,00 l'ora

MATERIA	LIVELLO	STRUMENTO	INSEGNANTE	GIORNO - ORA	SOCIO ORDINARIO	SOCIO SOSTENITORE
Laboratorio di percussioni	Unico	Tutti	C. Pastanella P. D'Ambrosio			
Laboratorio di batteria (con accompagnatori)	Unico	Batteria	M. Di Monte		€ 60,00 (4 ore mensili)	€ 70,00 (4 ore mensili)
Interpretazione e improvvisazione per cantanti	Avanzati Master	Voci	P. Arnesano	Mar 19:00 – 21:00 Sab 15:00 – 17:00 Ven 13:00 – 15:00	€ 35,00 (mensili)	€ 40,00 (mensili)
Repertorio Jazz	Master	Tutti	G. Di Leone		€ 25,00 (mensili)	€ 30,00 (mensili)
Orchestra Laboratorio	Avanzati	Tutti	N. Marziliano	Sab 11:00 – 13:00 (ogni 15 gg)	€ 40,00 (4 ore mensili)	€ 45,00 (4 ore mensili)
Coro Polifonico	Avanzati Master	Voci	G. Schiavone	Gio 19:00 – 21:00		
Quartetto di Sax	Avanzati Master	Sax	N. Marziliano	Sab (ogni 15 gg)	€ 20,00 - € 25,00 (2 ore mensili)	€ 20,00 - € 30,00 (2 ore mensili)
Orchestra di chitarre	Avanzati Master	Chitarra	M. Monno	Sab 15:00 – 17:00		
Pratica del repertorio jazzistico cantato (con sezione ritmica)	Avanzati Master	Canto	F. Leone	Mer 20:00 (ogni 15 gg)	€ 20,00 (2 ore mensili)	€ 25,00 (2 ore mensili)
Ensemble di chitarre	Avanzati Master	Chitarra	P. Sebastiani		€ 35,00 (4 ore mensili)	€ 40,00 (4 ore mensili)
Prova d'orchestra	Avanzati Master	Tutti	N. Marziliano	Sab (ogni 15 gg) 15:00 – 17:00	€ 40,00 (4 ore mensili)	€ 45,00 (4 ore mensili)
Ludomusica (Propedeutica musicale)	Bambini (5 / 7 anni)	-----	M. Giuliani	Mer - Ven	-----	€ 140,00 (annuali)
Workshop di Fotografia	Unico	-----	G. Albore	Gio 19:00 – 21:00	€ 150,00 (8 lezioni)	€ 150,00 (8 lezioni)
Corso di drammaturgia e recitazione teatrale	Unico	-----	F.Marti	Lun 19:00 – 21:00	€ 35,00 (mensili)	€ 35,00 (mensili)

Avviamento e
Specializzazione in
Musica Jazz
Classica, Rock,
Pop, Funky



Il Pentagramma

Tel, Fax e segreteria telef.

Via Maranelli, 9

70125 Bari (Italia)

+39 (0)80 5022002

www.ilpentagramma.bari.it

info@ilpentagramma.bari.it

DUKE ELLING
DUKE ELLINGTON
associazione culturale non riconosciuta